



RECIMA21 - REVISTA CIENTÍFICA MULTIDISCIPLINAR
ISSN 2675-6218

A IMPORTÂNCIA DO USO DAS MÍDIAS DIGITAIS NO ENSINO

THE IMPORTANCE OF USING DIGITAL MEDIA IN TEACHING

LA IMPORTANCIA DEL USO DE MEDIOS DIGITALES EN LA DOCENCIA

Ueudison Alves Guimarães¹, Vivian Vieira Granja², Eloisa de Jesus Alves³, Mirna Guimarães Araújo Carvalho⁴, Alenizia Gonçalves do Amaral⁵, Angela Maria de Jesus Oliveira⁶

e4124372

<https://doi.org/10.47820/recima21.v4i12.4372>

PUBLICADO: 12/2023

RESUMO

O presente estudo teve como objetivo mostrar a importância do uso das mídias digitais no ensino. Para tanto, foi mostrada a sua influência na escola e a necessidade de uma boa preparação do corpo docente quando se busca uma educação de qualidade, tendo o aporte das mídias digitais e das ferramentas tecnológicas. Para abrir tal discussão, analisou-se o importante papel do educador, tendo-o como mediador no método de aprendizagem, compreendendo-se, ainda, as suas dificuldades quando busca usar díspares padrões de mídias, como também os benefícios provindos do uso dessas ferramentas em sala de aula. Assim, cita-se que a pesquisa aqui desenvolvida é de caráter bibliográfico e situou-se em uma abordagem qualitativa, por meio da qual pode-se alcançar o objetivo acima e ainda compreender um pouco mais acerca da temática aqui debatida. Por meio do estudo aqui empreendido, como também da análise concretizada, evidenciou-se a necessidade de haver um repensar acerca dos métodos formativos dos educadores, perante a inclusão das mídias digitais na escola, buscando-se, com isso, que eles possam se sentir mais encorajados a desenvolverem um trabalho educacional mais aberto e voltado às novas probabilidades de aprendizagens, agenciando-se, com isso, situações nas quais o protagonismo infantil se exhiba profícuo perante todas as ações educacionais.

PALAVRAS-CHAVE: Aprendizagem. Formação docente. Mídias digitais.

ABSTRACT

The present study aimed to show the importance of using digital media in teaching. To this end, its influence on the school and the need for good preparation of the teaching staff when seeking quality education was demonstrated, with the support of digital media and technological tools. To open such a discussion, the important role of the educator was analyzed, having him as a mediator in the learning method, also understanding his difficulties when seeking to use different media standards, as well as the benefits arising from the use of these tools. in the classroom. Thus, it is mentioned that the

¹ Graduado em Pedagogia – Universidade Luterana do Brasil – (ULBRA), Química – Faculdade Cidade João Pinheiro – (FCJP), Matemática – Centro Universitário Claretiano - (CLARETIANO), Geografia – Faculdade Mozarteum de São Paulo – (FAMOSP) e Física – Centro Universitário Faveni – (UNIFAVENI); Especialista em Gênero e Diversidade na Escola – (UFMT), Educação das Relações Étnico-Raciais no Contexto da Educação de Jovens e Adultos – (UFMT), Metodologia do Ensino em Química – (FIJ-RJ), Libras e Educação Inclusiva – (IFMT) e Docência para a Educação Profissional e Tecnológica – (IFES); Mestre em Educação: Especialização em Formação de Professores – Universidad Europea del Atlántico - Espanha (UNEA), Mestre em Tecnologias Emergentes em Educação (Must University), mestrando Nacional Profissional em Ensino de Física pela Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT) e doutorando em Ciências da Educação pela FICS.

² Graduada em Educação Física e Pedagogia. Pós-graduada em Educação física na Escola, Psicopedagogia Institucional e Psicomotricidade. Mestranda em Educação.

³ Graduada em Ciências Biológicas. Pós-graduada em Educação Especial e Inclusiva com Ênfase em Neurociência e Aprendizagem, Metodologia do Ensino de Biologia. Mestranda em Educação especialização formação em professores.

⁴ Graduada em Letras, Inglês e Português pela Universidade Federal de São João Del-Rei. Pós-graduada em Metodologias do Ensino de Língua Inglesa. Mestranda em Educação -Especialização em Formação de Professores.

⁵ Graduada em História e Pedagogia. Pós graduada em Fundamentos para o Ensino de História/Geografia e Gestão, Orientação e Supervisão com Ênfase em Psicologia Educacional. Mestranda em Educação.

⁶ Graduada em Ciências Contábeis. Pós-graduada em Auditoria e Perícia Contábil. Mestranda em Educação.



RECIMA21 - REVISTA CIENTÍFICA MULTIDISCIPLINAR ISSN 2675-6218

A IMPORTÂNCIA DO USO DAS MÍDIAS DIGITAIS NO ENSINO
Ueudison Alves Guimarães, Vivian Vieira Granja, Eloisa de Jesus Alves,
Mirna Guimarães Araújo Carvalho, Alenizia Gonçalves do Amaral, Angela Maria de Jesus Oliveira

research developed here is of a bibliographic nature and was based on a qualitative approach, through which the above objective can be achieved and understand a little more about the topic discussed here. Through the study undertaken here, as well as the analysis carried out, it became clear that there is a need to rethink the training methods of educators, given the inclusion of digital media in schools, seeking, with this, that they can feel more encouraged to develop educational work that is more open and focused on new learning probabilities, thereby creating situations in which children's protagonism is beneficial in all educational actions.

KEYWORDS: *Learning. Teacher training. Digital media.*

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo mostrar la importancia del uso de medios digitales en la enseñanza. Para ello, se demostró su influencia en la escuela y la necesidad de una buena preparación del profesorado a la hora de buscar una educación de calidad, con el apoyo de medios digitales y herramientas tecnológicas. Para abrir tal discussão, analisou-se o importante papel do educador, tendo-o como mediador no método de aprendizagem, compreendendo-se, ainda, as suas dificuldades quando busca usar díspares padrões de mídias, como também os benefícios provindos do uso dessas ferramentas. En el aula. Así, se menciona que la investigación aquí desarrollada es de carácter bibliográfico y se basó en un enfoque cualitativo, mediante el cual se puede lograr el objetivo anterior y además comprender un poco más sobre el tema aquí tratado. A través del estudio aquí realizado, así como del análisis realizado, quedó claro que es necesario repensar los métodos de formación de los educadores, ante la inclusión de los medios digitales en las escuelas, buscando, con ello, que puedan sentirse más motivados. Desarrollar una labor educativa más abierta y centrada en nuevas probabilidades de aprendizaje, generando situaciones en las que el protagonismo de los niños sea beneficioso en todas las acciones educativas.

PALABRAS CLAVE: *Aprendizaje. Formación docente. Medios digitales.*

INTRODUÇÃO

Atualmente, percebe-se por meio de estudos, que a escola encontra-se perante o desafio de agenciar aos seus alunos múltiplas condições que possam favorecer uma melhor aprendizagem.

Nesse panorama supracitado, destaca-se a possibilidade do uso das mídias digitais em sala de aula, tendo em vista o seu papel que se faz indispensável, como importante ferramenta para o método educativo, como também por atender às expectativas dos alunos e ainda movimentar ações que favorecem, contribuindo para que haja o seu protagonismo. Pontes (2010, p. 2), neste sentido, salienta neste sentido que:

Uma educação com e para as mídias que tenha início na educação infantil e que se desenvolva ao longo da formação do sujeito contribuirá significativamente para o desenvolvimento de habilidades que garantam ao indivíduo uma leitura crítica do discurso dos meios de comunicação bem como a utilização dos recursos midiáticos na construção do conhecimento base para uma sociedade mais participativa e democrática (Pontes, 2010, p. 2).

Desta forma, ao compreender a importância da utilização dos recursos midiáticos na escola, o professor necessita compreender que ela precisa ser aproveitada e usada a favor do fortalecimento do método de ensino e aprendizagem.

Neste panorama, o RCNEI - Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (Brasil, 1998), exibe em seu escopo, como proposta de intercâmbio entre os distintos campos do



RECIMA21 - REVISTA CIENTÍFICA MULTIDISCIPLINAR ISSN 2675-6218

A IMPORTÂNCIA DO USO DAS MÍDIAS DIGITAIS NO ENSINO
Ueudison Alves Guimarães, Vivian Vieira Granja, Eloisa de Jesus Alves,
Mirna Guimarães Araújo Carvalho, Alenizia Gonçalves do Amaral, Angela Maria de Jesus Oliveira

conhecimento, o aproveitamento das díspares mídias/tecnologias, compreendendo-as como ferramentas que auxiliam no desenvolvimento da aprendizagem dos alunos.

Assim, após o surgimento de tal documento, viu-se que as mídias, como também as suas tecnologias, passaram a ganhar cada vez mais espaço nas salas de aula, o que fez com que as escolas se preocupassem mais em torná-las acessíveis a todos os alunos, buscando, com isso, enriquecer o desenvolvimento do protagonismo de cada aluno, como também dos saberes pertencentes aos patrimônios ambiental, artístico, científico, cultural e tecnológico.

Com isso, mostra-se imperativo que as mídias digitais aproveitadas na educação priorizem o desenvolvimento integral dos alunos, contribuindo com a sua formação, tornando-os sujeitos autônomos e ainda comprometidos socialmente.

Contudo, por meio de estudos, percebe-se que o aproveitamento das diferentes mídias digitais no plano educacional ainda se estabelece como sendo um desafio muito grande, pois é necessário que o educador se mostre preparado para dominar e assimilar essa linguagem, tendo em vista que o uso das mídias digitais no campo da educação mostra-se essencial quando se fala acerca do método de socialização e de edificação da aprendizagem das novas gerações.

Desta forma, mostra-se essencial que se pense mais acerca da formação docente, tendo em vista a importância do uso das mídias no ensino, tendo em vista que seu aproveitamento em sala de aula beneficiará de forma direta as ações pedagógicas, como também a edificação de saberes imperativos ao planejamento de aulas que se mostrem mais dinâmicas e expressivas.

O USO DAS MÍDIAS DIGITAIS E SUA INFLUÊNCIA NA ESCOLA

Quando se versa acerca do uso das mídias digitais e de sua influência na escola, torna-se relevante lembrar as palavras de Mercado (2002), quando explica em seus estudos que, com o surgimento das novas tecnologias, também surgiram novas maneiras de aprender, como também novas competências passaram a ser estabelecidas, para que se pudesse realizar um melhor trabalho pedagógico e, desta forma, mostra-se fundamental formar continuamente o docente que irá trabalhar e sala de aula, tendo a tecnologia e as mídias digitais como uma ferramenta mediadora do método de ensino-aprendizagem.

Todo este panorama supracitado ajuda na percepção de que o aproveitamento das tecnologias e das mídias digitais no ensino permite que haja diversas maneiras de aprendizagens, como também que o docente necessita se mostrar acessível às estas dessemelhantes linguagens para que não despreze a potencialidade pedagógica que tais ferramentas exibem quando são agrupadas ao campo educacional.

Assim, nesse método evolutivo, mostra-se como necessidade primordial o adequar-se ao aproveitamento dessas inovações e, neste sentido, segundo Valente (1993):

O conhecimento necessário para que o professor assuma esta postura não é adquirido através de treinamento. É necessário um processo de formação permanente, dinâmico e integrador, que se fará através da prática e da reflexão



RECIMA21 - REVISTA CIENTÍFICA MULTIDISCIPLINAR ISSN 2675-6218

A IMPORTÂNCIA DO USO DAS MÍDIAS DIGITAIS NO ENSINO
Ueudison Alves Guimarães, Vivian Vieira Granja, Eloisa de Jesus Alves,
Mirna Guimarães Araújo Carvalho, Alenizia Gonçalves do Amaral, Angela Maria de Jesus Oliveira

sobre esta prática do qual se extrai o substrato para a busca da teoria que se revela a razão de ser da prática (Valente, 1993, p. 115).

Com isso, precisa-se ainda apreciar no decorrer da formação docente, os saberes que envolvem a experiência, compreendendo que, por meio deles, cada sujeito passa a aprender e, assim, apreende por meio da reflexão acerca de sua própria prática, a qual deixa de ser somente um simples adendo e passa a ser uma importante alavanca para que haja o aperfeiçoamento desse docente.

Neste processo, o educador passa a ser um mediador, o sujeito que planeja, que prepara materiais e que coordena, sendo responsável pelas intervenções que se fazem necessárias para haver tanto a aprendizagem quanto o protagonismo do aluno.

Contudo, ele necessita se mostrar sempre atento quanto a questão do protagonismo de seus alunos, lembrando que isso não quer dizer que o aluno sabe utilizar tais ferramentas e que o possa fazer sozinho.

Ao falar sobre isso, Moran (2013, p.31) explica que através de toda influência do mundo midiático, reconhece-se a escola como sendo um ambiente voltado para a padrões de aprendizagens tanto presenciais quanto digitais, os quais estimulam os alunos a se tornarem mais independentes e ainda proativos.

Para o autor:

Neste sentido, oportunizar às crianças da educação infantil um ambiente de interação, colaboração, democracia e autonomia legitima-os como sujeitos de direitos, capazes de atuarem juntamente com os professores na construção do conhecimento. Ainda sobre “os desafios e contribuições do uso das mídias digitais no processo educativo em prol do desenvolvimento do protagonismo infantil (Moran, 2013, p. 31).

Segundo o mesmo autor, o aproveitamento das mídias na escola beneficia demais o protagonismo do aluno, à medida em que ajuda este aluno a buscar, pesquisar, como também a edificar novos saberes e habilidades que são de seu interesse.

De acordo com os pensamentos de Moran (2013), o desafio encontrado pelo docente ao usar as mídias digitais em sala de aula encontra-se exatamente no distanciamento cultural midiático existente entre a sua geração e a geração de seus alunos. Para ele, com isso, deve-se procurar diminuir tal distanciamento por meio de formações que contribuam com o trabalho docente voltado para o uso das diferentes tecnologias.

Neste sentido, o autor tece determinados apontamentos acerca das possíveis dificuldades docentes, quando cita a necessidade de usar as ferramentas midiáticas em sala de aula, reforçando a indigência de uma melhor preparação.

Desta forma, comprova-se a indigência de uma formação específica que transcorra tudo aquilo aprendido na inicial, tendo em vista uma formação contínua, que ajude o educador a poder desenvolver novas práticas educativas que considerem as indigências formativas dos alunos.



RECIMA21 - REVISTA CIENTÍFICA MULTIDISCIPLINAR ISSN 2675-6218

A IMPORTÂNCIA DO USO DAS MÍDIAS DIGITAIS NO ENSINO
Ueudson Alves Guimarães, Vivian Vieira Granja, Eloisa de Jesus Alves,
Mirna Guimarães Araújo Carvalho, Alenizia Gonçalves do Amaral, Angela Maria de Jesus Oliveira

Entretanto, acredita-se que, trabalhando com o aporte das dessemelhantes linguagens midiáticas e tecnológicas, o docente passa a assumir o compromisso de indicar atuações didáticas que guiam os alunos ao aproveitamento de tais ferramentas, contribuindo para que não haja um empobrecimento nas suas relações sociais, ou mesmo de sua criatividade e de sua linguagem, fazendo, assim, que tais ferramentas contribuam com a motivação de novos saberes.

MÉTODOS

O método deste estudo é uma revisão bibliográfica, inserida prioritariamente no meio acadêmico, visando o avanço e atualização do conhecimento por meio da investigação científica de trabalhos publicados. Para Andrade (2010), a revisão bibliográfica é uma habilidade essencial para a graduação, pois constitui a primeira etapa de qualquer atividade acadêmica.

Segundo Silva & Menezes (2000), finalmente é classificado como qualitativo dado que existe uma relação dinâmica entre o mundo real e o sujeito, ou seja, a relação entre o mundo real e o mundo real. ligação entre eles. O mundo e o sujeito, a objetividade e a subjetividade do sujeito que não podem ser convertidas em números. A interpretação dos fenômenos e a atribuição de significados são fundamentais para os processos qualitativos. Não há necessidade de usar métodos e técnicas estatísticas.

CONSIDERAÇÕES

O presente estudo teve como objetivo mostrar a importância do uso das mídias digitais no ensino, considerando, para tanto, a existência de fatores que se mostram essenciais, pois colaboram e desafiam cotidianamente o docente, sendo ele um iniciante ou não, quando se versa acerca do desenvolvimento de um trabalho pedagógico que promova na escola dessemelhantes linguagens midiáticas, estimulando no aluno a vontade de ser protagonista, ao lado de seu educador, no método de ensino e aprendizagem.

Com isso, observa-se, a partir das conjecturas defendidas por Vygotsky (1998) que todo ser humano não é, e nem pode ser visto, como sendo apenas e tão somente um produto de seu contexto social, mas sim, como sendo um agente ativo na concepção de tal contexto.

Desta forma, a aprendizagem ocorre através da comunicação e do intercâmbio entre os dessemelhantes sujeitos que, coligados ao aproveitamento das mídias digitais no ensino, despertam tanto o interesse, quanto a autonomia dos alunos, favorecendo a edificação da aprendizagem.

Assim, por meio deste estudo, observou-se, especialmente, que incorporar as mídias digitais e as tecnologias às propostas educacionais promoverá o desenvolvimento dos alunos, tornando-os sujeitos históricos sociais, como também verdadeiros protagonistas de sua aprendizagem.



RECIMA21 - REVISTA CIENTÍFICA MULTIDISCIPLINAR ISSN 2675-6218

A IMPORTÂNCIA DO USO DAS MÍDIAS DIGITAIS NO ENSINO
Ueudison Alves Guimarães, Vivian Vieira Granja, Eloisa de Jesus Alves,
Mirna Guimarães Araújo Carvalho, Alenizia Gonçalves do Amaral, Angela Maria de Jesus Oliveira

REFERÊNCIAS

- BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Fundamental. **Referencial Curricular Nacional para Educação Infantil**. Brasília: MEC/SEF, 1998.
- BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Estado de Educação Básica. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil**. Brasília: MEC, SEB, 2010.
- MERCADO, Luís Paulo (org). **Novas Tecnologias na educação**: reflexões sobre a prática. Maceió: INEP/EDUFAL, 2002.
- MORAN, J. M.; BEHRENS, M. A. **Novas Tecnologias e mediação pedagógica**. 21. ed. Campinas, SP: Papirus, 2013.
- PONTES, Aldo. **A educação das crianças na sociedade midiática**: desafios para formação e prática docentes. [S. l.: s. n.], 2010.
- VALENTE, J. A. A formação de profissionais na área de Informática em Educação. In: VALENTE, J. A. (org.). **Computadores e conhecimento**: Repensando a Educação. Campina: gráfica Central da Unicamp, 1993.
- VYGOTSKY, L. S. **A formação social da mente**. São Paulo: Livraria Martins, 1998.